

(К Паспорту воспитательной папки)

1. Фотографии предметов быта музея.
2. Тесты на тему: «Традиции и обычаи ногайцев»
3. Сценка «Кобьк мойшак» (синие бусы). Притча из истории ногайцев.
4. Беседы из истории села, проводимые в музее: «Жилище ногайцев», «О первом жителе села Сары – Су».
5. Инсценировка на тему: «Обряды, связанные с рождением ребенка»





Тесты по теме: «Традиции и обычаи ногайцев»

- 1 Традиционные праздники весны и труда у ногайцев.(«Навруз байрам», «Сабантой»)
- 2 В какие игры играли ногайские мальчики? («Даьндирик», «Маялка», «Асык ойнав», «Табан тирес»)
- 3 Первые строки ногайской колыбельной (Бебем, бебем беп сары....) и т. д.
- 4 Сколько жен мог иметь ногайский мужчина? (не больше 4-х)
- 5 Каков статус женщины-снохи в ногайской семье? Почему? (низкий- она не должна была громко разговаривать, не могла называть по именам ни одного из членов семьи мужа. Старших-акай, авай, кешек; младших- амал,аькие,аьке, аьруьв-кыз, куьпелек и т. д.)
- 6 Из чего делали напиток «Кымыз»? (из молока кобылицы)
- 7 Из чего возделывали ногайские умельцы посуду, которой угощали именитых гостей напитком кымыз? (из рога крупного буйвола).
- 8 Почему новорожденного до 40 дней у ногайцев никому не показывают? (оберегают от злых духов)
- 9 Кому в доме принадлежит внук-первенец у ногайцев (Свекру и свекрови)
- 10 Как воспитывали детей в ногайской семье? (через фольклор, на примере былинных героев)
- 11 Расскажите про обычай «Суьйинши».(ногайцы делали подарки тому, кто принесет в дом радостную весть; подарком служили обычно ягненок, баран, теленок или даже корова или бык; девочкам дарили золото)
- 12 Чего не осмеливался делать молодой отец перед отцом и старшими братьями? (не должен брать на руки и тем более ласкать своего ребенка; курить и употреблять спиртное перед старшими).
- 13 Почему когда с поля битвы не возвращался воин-ногаец его супругу старались выдать замуж за одного из родных братьев? (чтобы сохранить его имущество и оберегали от безотцовщины).
- 14 За что обязательно должен платить жених, когда сватает невесту? (за молоко матери-суьт акы).
- 15 Почему свекровь встречала невесту медом и маслом? (чтобы жизнь её была счастливой в их доме)
- 16 Что делают ногайцы, чтобы шейный позвонок был крепким у младенца? (варят шейный позвонок барана не разделяя и дают съесть матери ребенка).
- 17 Что делают ногайцы, чтобы ноги младенца окрепли для ходьбы? (прокатывают пышку хлеба между ножками младенца).
- 18 На каком языке сохранились рукописные книги ногайцев (на арабском).
- 19 Какая религия у ногайцев предшествовала исламу до её принятия?

(языческая)

20 Какому богу в древности поклонялись ногайцы?(богу огня- Тамбыз).

21 Как называется день свадьбы? (ваьде).

22 Кто и как назначал ваьде- день свадьбы? (муллы ,по расположению звезд.)

23 Как называется у ногайцев обряд бракосочетания ? (неке кылув)

24 Кто совершает у ногайцев обряд бракосочетания «неке кылув»? (муллы)

Сценка «Коек мойшак»

(Иса Капаев «Ногай» деген шыгарма бойынша тузилген.)

Автор: Бурын - бурын заманда яшаган болган манап (феодал). Манап - мойнапа тукумнан! Онынъ доьрт пишеси болган. Бир куьн пишелер йыйылып, манап кимди бек суьеди деп урсысадылар:

- Мени суьеди манап, неге десе, **меним** балларым юртта калаяк!
- Мени бек куьшли суьеди, неге десе мен бай ердинъ кызыман!
- Мени суьеди манап, неге десе **мен** баьри уьйдеги куллыкларды этемен!
- Мени суьеди манап, неге десе мен **яс эм ыспайы!**

Автор: урсысадылар, эриседилер эм ызында манаптан сораьк боладылар. Олар куьевине кышкырысып йылап бардылар:

Пишелери: Кимди сен бек суьесинъ? Мениме? (йылап и наперебой)

Автор: Манап уьндемей карайды пишелерине, не зат айтаягын билмейди:

Манап: - Пишелердинъ аьр кайсысы да керек уьйде. Биревин суьемен десе, баскалар оны куьллеп баслаяк. Акырык, кышкырык болаяк!

Автор: Сонда ол айтады:

Манап:- Эртен мен базарга бараякпан, сонда мен бир коьк мойшак аькелеекпен. Кимге берсем, соны бек куьшли суьемен! Тек мойшакты алган баска биревге де мактанып айтпасын!

Автор: Эртеси куьн манап бирев тувыл, доьрт коьк мойшаклар сатып алады. Келгенде аьр пишесине кирип айтады:

Манап:- Хатыным, мине сага коьк мойшак, мен сени калганлардан артык суьемен, тек биревге де коьрсетпе эм айтпа.

Автор: Соьйтип байдынъ пишелери МЕНИ бек суьеди деп ойлап, оьктемсип юредилер.

Каьпилестен (вдруг) бай давга кетип оьледи.

Пишелер йылайдылар:

-Вай, вай, вай!! (все вместе)

- Кайтип сен мени сувык уьйде калдырдынъ! Вай-вай-вай!

- Кайтип сенсиз яшаякпан! Вай-вай-вай!

-Оьзинъ айткасынъда мени артык суьемен деп! Коьк мойшакты бергесинъ!
Вай-вай-вай!

- Оьтирик айтасынъ, МЕНИ артык суьйген манап! Вай-вай-вай!

- Йок мени! Йок мени! (наперебой)

Автор: Баьриси де коьк мойшакты шыгарады.

Энди пишелери анълады манап акыллы эм кылыплы аьдем болганын.

Беседа о первом жителе села Сары – Су.

В начале 1930 годов житель Ярык-аула Ярык Умашев ходатайствовал перед Караногайским райисполкомом, обкомом ДАССР о переселении жителей маленьких ногойских аулов, оторванных от жизни страны, в одно место. Он выражал свое пожелание переселить людей поближе к путям сообщения, где они имели бы возможность заниматься огородами и садами. На участке Кардан (примерно, в тридцати километрах от Сары-Су) Я. Умашев собственноручно провел планировку, примерно на 700 хозяйств.

Переселили туда людей, создали школу, сельский совет. Но колхоз распался, потому что люди бежали с Кардана, подстрекаемые зажиточной частью населения. Последние все старались сделать, чтобы оставить людей в своей зависимости, настроить их против всего нового, к чему от имени советской власти звал Ярык Умашев. Настраивали людей и против него самого, пользуясь любым промахом в агитационной работе.

– До сих пор люди старшего поколения помнят историю с деревянными пиалами, инкрустированными с внешней стороны серебром или латунью, – читаем мы в записи, сделанной З. Шураевой в 1989 году.. Этот факт был использован против всех его начинаний. Но вера в то, что новое, передовое обязательно войдет в жизнь ногойцев, была в нем неистребима. Он говорил, что с его смертью законы не умрут. Умер Ярык Умашев в 1935 году.



Емашев Ярлыкап-агай. В своё время был грамотным человеком ходатайствовал перед государственными мужами о объединении мелких аулов в один крупный. Утверждал, что на территории Села Сары-Су можно сеять пшеницу и овощную культуру. Ездил в Махачкалу, где ему произвели анализ почвы. Кроме этого был целителем, делал люльки, изготавливал домашнюю утварь, был прекрасным акыном (певцом). Чтобы остановить инфекцию сжёг гору деревянной посуды, инкрустированную с внешней стороны серебром.

Беседа «Жилище ногайцев»

Образ жизни ногайцев отразился на типах их жилищ. Их можно разделить на 2 типа: юрты "термэ", "отав", "уьй".

Юрты были приспособлены к кочевому быту народа. Юрты типа "термэ" была разборной, а типа "отав" - неразобной. "Термэ" состояло из решеток их разных видов дерева, войлока, досок, веревок. "Юрту" обычно устанавливали женщины. Богатые накрывали юрту в несколько слоев белым войлоком, а бедняки – серым войлоком. Внутри юрты стены обтягивали камышовым циновками, а богачи и коврами.

Пол устилали войлоком и ковром. В центре юрты находился очаг для обогрева и приготовления пищи. Здесь непременно стоял треножник. На верху было отверстие, откуда выходил дым.

Вторым типом кочевого жилища ногайцев было юрта отав. Кибитка отау состоит из нижнего и среднего обручей, верхнего – ешгаракрь, меньших - шиктал, находящихся между верхним и средним, продольных прутьев – ашямай, двух дверных половинок, порога и перекладины - босача и шеста – крок, на котором утверждается верхняя стеганная закрышка - тунунукъ. К двери привязывается занавеска - эсик .

Во второй половине 19 века юрта-отав использовались только как свадебная юрта молодоженов. Она украшалась специальным войлоком. Такая юрта ставилась рядом с терм



Инсценировка на тему: «Обряды, связанные с рождением ребенка»

Рождение ребенка является радостным и торжественным событием.

Роженица оставалась в доме своих родителей пока ребенку не исполнится 40 дней. Муж в течении этого времени не имел права посещать жену. С появлением мальчика на свет подростки спешили к родственникам сообщить радостную весть и получить подарок.

Рожала женщина в той же юрте, где жила до замужества. При родах присутствовали мать, и ее енге (сноха). Роль акушерки выполняла опытная бабка - повитуха.

Очень важным моментом, сопровождавшимся целым рядом религиозно-материнских обрядов, было торжественное укладывание ребенка в люльку через неделю после рождения. В это день собирались близкие родственницы, которым хозяйка дома устраивали богатое угощение. Гости приносили подарки ребенку и бабке. Когда все были в сборе одна из родственниц приносила младенца в столовую семьи и передавала его в руки старшей женщины – «куртка», которая торжественно укладывала его в люльку, причем два раза намеренно неправильно. Совершая этот обряд она каждый раз, обращаясь к присутствующим: «Правильно ли я кладу?». Те отвечали: «Нет». Наконец, в третий раз она укладывала ребенка как надо.

После этого одна из женщин, которая специально держала в руках кошку тут же клала его на грудь ребенка, чтобы он спал "много и спокойно как кошка". В этот момент другая трижды подкатывала под люльку куриное яйцо со

словами "юмырткадай тыгырсын" (пусть катится как яйцо). Обряд этот завершался тем, что одна из присутствующих женщин, имеющая ребенка грудного возраста, давала младенцу свою грудь.

На этих же торжествах ребенку давали имя. Обычно имя заранее одобренное семейным советом, кричали в ухо ребенка.

Через год-полтора ребенка отнимали от груди, столько же, а иногда и больше держали в люльке. Молодая мать не имела право качать своего ребенка в люльке, держать его на руках при старших – эти обязанности выполняли старшие женщины или девочки подростки. Колыбельные песни обычно пела бабушка такого содержания:

После шести месяцев или года ребенку впервые стригли волосы. Для этого ребенка везли к деду или дяде по матери.

Как все исповедующие ислам, ногайцы делали своим сыновьям обрезание. Обычно, это осуществлялась в возрасте от двух до восьми лет. Для этой процедуры семья приглашала муллу.

Детей воспитывали в строгости, беспрекословном послушании, уважения к страшим. Мальчиков с раннего возраста приучали к труду по дому и хозяйству. Девочек учили кроить, шить и вышивать,

Светского образования дети не получали. Зато в каждом ауле было школа, где учили читать Коран. Особое место уделялось физической подготовке мальчиков.

В вечерние часы дети слушали традиционную музыку, обычно в исполнении деда. Песни деда об удальцах-батырах воспитывали в ребятах храбрость.